

Z cyklu "ULICA POD PATRONATEM"
LIDIA NARTOWSKA

Ulica Boczna Reymonta od 13 listopada 1992 r. nosi nazwę: ulica **LIDII NARTOWSKIEJ**. Nowa patronka ulicy urodziła się 20 marca 1900 r. w Kiszyniowie w Besarabii. Rodzicami jej byli: Stefan Mazowiecki - dyrektor Oddziału Odeskiego Banku i Anastazja Ligocka - nauczycielka matematyki w miejscowym Gimnazjum

W Kiszyniowie Lidia Mazowiecka ukończyła rosyjską szkołę średnią, a następnie Gimnazjum. Uczyła się gry na fortepianie w 7-letniej szkole muzycznej, a także uczęszczała na roczny kurs rytmiczny. Brała czynny udział w życiu artystycznym polskiego środowiska emigracyjnego. Wielkim przeżyciem było dla niej zdobycie pierwszych polskich nut.

W niedzielę 12 lutego 1917 r. Lidia wzięła udział w wieczorze artystycznym wykonując na fortepianie utwór pt. "Grillen" Roberta Schumana.

Wybuch pierwszej wojny światowej rozbudził nadzieje narodowe emigrantów, którzy wierzili z tym faktem możliwość powrotu do ojczyzny. W roku 1918 rodzina Mazowieckich wróciła do kraju i osiedliła się w Płocku. Tu właśnie Lidia rozpoczęła swoją działalność artystyczną jako nauczyciel tańca, instruktor i choreograf.

W Płocku w 1920 r. poznała i poślubiła nauczyciela Gimnazjum Płockiego dr filozofii - Wacława Nartowskiego. W roku 1924 państwo Nartowscy przenieśli się do Białej Podlaskiej. W tym samym roku wstąpiła do Koła Muzycznego i rozpoczęła swoją działalność muzyczną. Pierwszym większym wydarzeniem w jej działalności artystycznej było przygotowanie na wiosnę 1933 r. imprezy pt. "Przedwczoraj, wczoraj, jutro". Od 3 lipca do 15 sierpnia 1933 r. brała udział w wakacyjnym kursie Ogniska Muzycznego w Krzemieńcu. Kurs ten obejmował zagadnienia solfeżu, zasad muzyki i harmonii.

9 września 1933 r. państwo Nartowscy przenieśli się do Jarosławia, gdzie mąż objął stanowisko dyrektora Gimnazjum, a Lidia podjęła społecznie pracę choreografa.

Wojna 1939 r. i okupacja hitlerowska przerwały amatorską działalność i społeczną pracę Lidii Nartowskiej. Wraz z wyzwoleniem Jarosławia w lipcu 1944 państwo Nartowscy podjęli pracę pedagogiczną. Kiedy w roku 1945 powstał w Jarosławiu Teatr im.



Michała Bałuckiego, Lidia nawiązała z nim współpracę i przygotowywała opracowania choreograficzne. Przechodziła cały czas swojej pracy prowadziła społecznie naukę tańca z młodzieżą jarosławską. Gdy w 1947 r. mąż został przedwcześnie przeniesiony na emeryturę Lidia zmuszona była do podjęcia pracy zarobkowej i wyjechała do Olsztyna, gdzie pracowała do 1949 r.

W roku 1950 wróciła do Jarosławia, by tutaj 1 sierpnia otworzyć Ognisko Choreograficzne, które stało

się wiodącą placówką dydaktyczno-artystyczną, a jego zespoły zdobywały wysokie oceny na przeglądach i festiwalach. Mimo licznych zajęć miała czas na działalność publicystyczną. Opracowała i wydała, a także tłumaczyła z języka rosyjskiego poradniki z dziedziny tańca i choreografii.

Za swoją niestrudzoną i pełną pasji pracę została 6 października 1965 r. odznaczona Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski. Na przestrzeni lat była wielokrotnie honorowana odznaczeniami:

- Odznaka Honorowa Festiwalu Muzyki Polskiej
- Srebrny Krzyż Zasługi
- Odznaka Tysiąclecia N.P.
- Odznaka Zasłużonego Działacza Związku Zawodowego Przemysłu Spożywczego i Cukierniczego.

Zmarła 9 marca 1967 r. w Jarosławiu. Pamięć o niej żyje we wspomnieniach byłych uczniów i przyjaciół, którzy kontynuują jej pracę.

Fragmenty pracy dyplomowej
dyrektora Państwowej Szkoły Muzycznej

Bogusława Pawlaka

*** VAT ***

oferuje swoje usługi w zakresie:

- prowadzenie kompleksowej obsługi finansowo - księgowej podmiotów gospodarczych
- zasad przechodzenia na system VAT
- ewidencji księgowej podatku od osób fizycznych wraz z rozliczeniem rocznym uwzględniającym możliwe ulgi i zwolnienia
- doradztwo finansowe i w dziedzinie rachunkowości

PROSZĘ O TELEFON POD NR 49 98

OGŁOSZENIA

MIEJSKI OŚRODEK KULTURY

zaprasza:

- * 11.09. - na spotkanie z Jackiem Fedorowiczem. godz. 19.00. Sala Widowiskowa
- * 12.09. - na spotkanie przedwyborcze zorganizowane przez Zarząd Regionu NSZZ "Solidarność". godz. 17.00. Sala Widowiskowa

Ponadto:

- * w każdą sobotę od godz. 17-tej do 20-tej organizowane są dyskoteki dla dzieci szkół podstawowych
- * ogłoszony został Międzynarodowy Turniej Wiedzy o Jarosławiu

* * * * *

**JAROSŁAWSKI KLUB
MOTOCYKLISTÓW**

TRAPER

zaprasza na Złot Motocykli
Ciężkich i Zabytkowych
w dniach 10-12 września br.

* * * * *

**WOJSKOWY OŚRODEK
KULTURY**

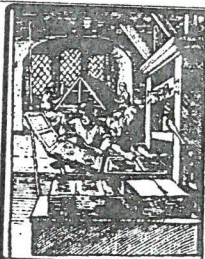
zaprasza:

- * od 1.09 - na wystawę pn. "Polski wrzesień w poezji i literaturze"
- * od 15.09. - na kurs tańca towarzyskiego dla młodzieży
- * 19.09. - na wycieczkę kolejką wąskotorową z Przeworska do Dynowa (ognisko i plener fotograficzny)
- * 20.09. - na wystawę p. Kazimierza Pluta - W o w akwareli
- * 26.09. - na spotkanie Klubu Amatora Plastyka

ZAPRASZAMY DO REKLAMY!

Proponujemy wszystkim zainteresowanym **nowe warunki zamieszczania reklam i ogłoszeń** na łamach naszego biuletynu. **Cena za zamieszczenie pierwszego ogłoszenia reklamowego - wynosi 6 000 zł. za 1 cm², drugiego - 4 000 zł. za cm², zaś trzecie zamieszczamy bezpłatnie.**

Ogłoszenia i teksty reklamowe przyjmowane są zarówno od osób prywatnych jak i instytucji codziennie od godz. 11-tej w pokoju 27, II piętro lub telefonicznie 20 11 wew. 21.

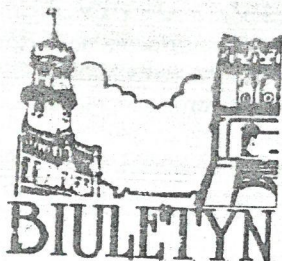


FANTAZY ART

UL. KASZTELAŃSKA 6, 37-500 JAROSŁAW,

TEL. 63 92

*** DRUK * PROJEKT * REKLAMA ***



WYDAWCA: Rada i Zarząd Miasta Jarosławia

ADRES: Jarosław, Rynek 1

TELEFON: centrala: 20-11 wewn. 21

Biuletyn jest periodycznym wydawnictwem informacyjnym finansowanym ze środków budżetu Miasta. Zezwala się na przedruk lub wykorzystywanie informacji pod warunkiem podania źródła.

Skład komputerowy, korekta: Z. Krzanowska,
druk: "FANTAZY ART" ul. Kasztelańska 6 tel. 63 92.